

Im Gedenken an die ertrunkenen Flüchtlinge

# Ferne Nähe

Requiem für Streichorchester

Martin Christoph Redel  
op.91 (2017/18)

Adagio (♩ = 60)

Violine I

(Tutti) *ppp* *f* *ppp* *p* *ppp*

sul pont. ord.

1. Solo *ppp*

2. Solo *ppp*

3. Solo *ppp*

Vln. I

*p* *ppp* *mf* *ppp* *pp*

*gliss.* *tr.* *espress.*

Vln. II

*ppp*

Vla.

1. Solo *ppp*

2. Solo *ppp*

Vc.

*ppp*

14

Vln. I

*p* *pp* *mpsf* *p* *pp* *mp* *p*

Vln. II

*ppp*  
4.Solo

*ppp*

Vla.

1.+2.Solo  
*ppp*  
3.Solo

1.  
*ppp*

*ppp*

20

Vln. I

*pp* *mp*

Vln. II

Vla.

Tutti  
*mf* *f*

Vc.

*f*

23

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*Tutti*

*f*

26

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Kb.

*f*

30

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Kb.

*f*

*ff*

*mf*



38

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Kb.

42

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Kb.

1.+2. Solo

3.+4. Solo

1.+2. Solo

1. Solo

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*p*

47

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*> pp*

*pp*

Tutti

*p cantando*

1.Solo

2.+3. Solo

*pp*

*> pp*

*pp*

53

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Kb.

*p cantando*

1.+2.Solo

*pp*

sul tasto

*pp*

IV Tutti

*pp*

III

*pp*

61 Furioso (♩ = 150)

Vln. I *divisi* *ff sempre*

Vln. II *divisi* *ff sempre*

Vla. *Tutti* *ff sempre* *pizz. ♪ (Bartók)* *ff*

Vc. *ff sempre* *ff*

Kb. *ff sempre* *ff*

Vln. I *p sub.* *"f"* *ff*

Vln. II *p sub.* *"f"* *ff*

Vla. *arco* *ff* *ff*

Vc. *ff*

Kb. *ff*

67

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Kb.

Bartók-pizz.  $\phi$  (ord.)

pizz.  $\phi$  (Bartók)

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

arco 3

arco 3

69

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Kb.

Tutti

*ff*

Tutti

*ff*

*ff*

3

3



72

Vln. I *ff* *ff*

Vln. II *ffp* *ff*

Vla. *ff* *ff*

Vc. *ff* *ffp* *ff*

Kb. *pizz.* *ff*

76

Vln. I *ff*

Vln. II *ff* *ff ffp* Tutti

Vla. *ff* *ffp < ffp*

Vc. *ff*

Kb. *arco* *ff*

79

Vln. I *ffp* *ffp* *ffp* *ffp* *ffp*

Vln. II *ff* *ffp* *ffp* *ff* *ffp* *ffp* *ffp*

Vla. *ff* *ffp* *ffp* *ff* *ffp* *ff* *ffp* *ff*

Vc. pizz. *ff*

Kb. *ff*

*p*

83

Vln. I *ff* *ff*

Vln. II *ff* *ff*

Vla. *ff*

Vc. arco *ff* pizz. *ff* arco

Kb. *ff* pizz. *ff* arco



92

Vln. I

div.

*ff*

Vln. II

*ff*

Vla.

3

3

3

3

*ff*

come un trombone

Vc.

3

*ff*

come un trombone

Kb.

3

*ff*

come un trombone

95

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Kb.

99

1. Solo *8<sup>va</sup>*

Vln. I

*ff*

gli altri

*ff*

Vln. II

*ff*

Vla.

*ff*

Vc.

*ff*

Kb.

pizz.

(8)

102

Vln. I

1. Hälfte

*mf*

2. Hälfte

*mf*

Vln. II

Tutti

*mf*

Vla.

Vc.

Kb.

*mf*

arco

*mf*

106

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *mf* *ff*

Vc. *ff* *ff*

Kb. *ff* *ff*

109

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

Kb. *ff*

113

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Kb.

*ff sempre*

*ff sempre*

divisi *ff sempre*

*ff sempre*

pizz. *ff*

116

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Kb.

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

arco *ff*

*pp*

118 *Tutti*

Vln. I *pp*

Vln. II *Tutti* *IV* *pp*

Vla. *pp*

121

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pizz.*

Kb. *p* *mp* *pp*

124 *Moderato lamentoso* (♩ = 75)

Vln. I *p* *mp* *p*

Vln. II *pp* *pp*

Vla. *pp* *pp*

Vc. *pp* *mp* *pp*

Kb. *p* *mp* *p*



127

Vln. I *mp* *p*

Vln. II *(pp)*

Vla. *(pp)*

Vc. *mp* *pp*

Kb. *mp* *p* arco pizz.



130

Vln. I *mf* *p*

Vln. II *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

Vc. *mf* *p*

Kb. *mf* *p*

133

div.

Vln. I *fpp* *p subito*

Vln. II *fpp* *pp subito*

Vla. *f* *mf* *pp subito* *p*

Vc. *fpp* *pp subito* *(pp)*

Kb. *f* *p* *p subito*

137

Vln. I *fp* *f*

Vln. II *fp* *f*

Vla. *fp* *f*

Vc. *f* *f*

Kb. *p* *f* *f* *pizz.*

141

Vln. I *ff* *pp* sul pont.

Vln. II *ff* *pp* sul pont.

Vla. *ff* *mp* (ord.) 3 3

Vc. *ff* *p* sul pont. 3 3

Kb. *ff* *mp*



144

Vln. I *ff* 3 3

Vln. II *ff* 3 3

Vla. *ff* 3 3

Vc. *f* (s.p.) → ord. 3 3

Kb. *f* arco (ord.) 3 3

146 **Tempo I°** (♩ = 150)

Vln. I *ord.*  
*ffp* < *ffp* ————— *ffp* ————— *ffp* < *ffp*

Vln. II *ord.*  
*ff ffp* ————— *ff ffp* ————— *ffp* ————— *ff ffp*

Vla. *ffp* < *ffp* ————— *ff ffp* ————— *ffp* ————— *ff ffp* ————— *ff*

Vc. *ff* ————— *ff* ————— *ff* ————— *ff* ————— *ff* ————— *ff* ————— *pizz. ♪*  
*ff*

Kb. *ff* ————— *ff* ————— *ff* ————— *ff* ————— *ff* ————— *p*

150

Vln. I *ffp* ————— *ff* ————— *p dolce* ————— *p dolce*

Vln. II *ffp* ————— *ffp* ————— *ff* ————— *p dolce* ————— *p dolce*

Vla. *ffp* ————— *ffp* ————— *ff* ————— *p dolce* ————— *p dolce*

Vc. *arco* *mf* ————— *ff* ————— *p* ————— *p*

Kb. *ff* ————— *ff* ————— *p* ————— *p*

154

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Kb.

(Tutti)  
ord.

*p*  
arco

*p*

159

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Kb.

*ff* sempre

*ff* sempre

divisi

*ff* sempre

pizz. *ff*

*ff*

arco 3

*ff*